|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Казахский национальный университет им. аль-Фараби**  **Силлабус**  **(5В011900 – Иностранный язык: два иностранных языка)**  **Осенний семестр 2019-2020 уч. год** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Код дисциплины** | | **Название дисциплины** | | **Тип** | **Кол-во часов в неделю** | | | | | **Кол-во кредитов** | | | | **ECTS** |
| **Лек** | **Практ** | | **Лаб** | |
| BIYa2214 | | Базовый иностранный язык в контексте межкультурной коммуникации | |  |  | 3 | |  | | 3 | | | | 5 |
| **Пререквизиты** | | | Базовый иностранный язык (уровень В1) | | | | | | | | | | | |
| **Лектор** | | | Конырбекова Толкын Ордабековна | | | | **Офис-часы** | | | | | По расписанию | | |
| **e-mail** | | | Tolkyn.79@mail.ru | | | |
| **Телефоны** | | | 8 7017836506 | | | | **Аудитория** | | | | |  | | |
| **Описание дисциплины** | | | Дисциплина входит в профессиональный цикл, относится к вариативной части профиля «Теория и практика межкультурной коммуникации», непосредственно связана с другими дисциплинами профессионального цикла, в том числе с дисциплинами «Сравнительная культурология» и «Учебно-исследовательская работа студентов». Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь представление об основных проблемах межкультурной коммуникации, обладать навыками мышления в рамках «мультикультуризма» как позитивного отношения к иным культурам, формируемыми в рамках курса «Основы теории межкультурной коммуникации». | | | | | | | | | | | |
| **Цель курса** | | | В результате освоения данной дисциплины бакалавр приобретает знания, умения и навыки, обеспечивающие достижение целей и основной образовательной программы «Лингвистика». Целью дисциплины является формирование, развитие и усовершенствование специальных компетенций в сфере межкультурной коммуникации, знакомство с основами кросскультурной профессиональной коммуникации в различных сферах. Дисциплина нацелена на развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных ситуациях межкультурных контактов. | | | | | | | | | | | |
| **Результаты обучения** | | | Владение навыками изучения устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов; владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта; владение навыками участия в работе сотрудничества, а также уметь работать над филологической проблематикой, подготовки и редактирования научных публикаций; владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; | | | | | | | | | | | |
| **Литература и ресурсы** | | | 1. Elizabeth Sharman. Across cultures. Longman, 2007New English File. Upper-Intermediate . Workbook. Oxford University Press, 2014. 2. Donatella Fitzgerald. New English File Culture Link. Oxford Press, 2015.Raymond Murphy. English Grammar in Use. Third edition. Intermediate Level. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 3. Sarah Philpot&Lesley Curnick. Headway. Level 3. Student’s Book. Academic Skills. Reading, Writing, and Study skills. – Oxford University Press, 2011. 4. New headway. Upper-Intermediate . Student`s book. Oxford University Press, 2009. 5. New headway. Upper-Intermediate . Workbook. Oxford University Press, 2009. | | | | | | | | | | | |
| **Организация курса** | | | Это практический курс, в котором будет продолжено общее знакомство с большим объемом практического материала, поэтому в ходе подготовки к дисциплине существенная роль отводится учебнику и рабочей тетради. | | | | | | | | | | | |
| **Требования курса** | | | 1. К каждому аудиторному занятию вы должны подготовиться заранее, согласно графику, приведенному ниже. Подготовка задания должна быть завершена до аудиторного занятия, на котором обсуждается тема. 2. Домашние задания будут распределены в течение семестра, как показано в графике дисциплины. 3. Большинство домашних заданий будет включать в себя несколько вопросов, на которые можно ответить либо письменно, либо устно; 4. В течение семестра, вы будете использовать изучаемый материал в проектах. 5. Пользоваться различными видами справочных материалов (словарём, справочником); 6. Извлекать информацию из различного рода письменных источников, выделять основную мысль, отличать главное от второстепенного; 7. Составлять план прочитанного в различных вариантах и записывать тезисы на основе прочитанного; 8. Делать выводы на основе получаемой информации, выражая при этом своё отношение к фактам, событиям, предмету разговора и давать им оценку.   **При выполнении домашних заданий должны соблюдаться следующие правила:**   * Домашние задания должны выполняться в указанные сроки. Позже домашние задания не будут приняты. * Домашнее задание должно быть выполнено на одной стороне листа бумаги А4, и страницы должны быть скреплены по порядку нумерации вопросов (задач). Вопросы (задачи) должны быть пронумерованы, и окончательные ответы (в случае необходимости) должны быть выделены. (Домашнее задания, не соответствующие этим стандартам, будут возвращены с неудовлетворительной оценкой). * Вы можете работать вместе с другим студентом при выполнении домашних заданий, при условии, что каждый из вас работает по отдельному вопросу (отдельной задаче).   Если упражнение требует написания программы, достаточно написать ее от руки; вам не нужно вводить его в компьютере. | | | | | | | | | | | |
| **Политика оценки** | | | **Описание самостоятельной работы** | | | | | | **Вес** | | **Результаты обучения** | | | |
| Домашние задания проблемного характера  Разработка проекта по заданной теме  Защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера  Экзамены  ИТОГО | | | | | | 35%  10%  15%  40%  100% | | 1,2,34,5,6  2,3,4  4,5,6  1,2,3,4,5,6 | | | |
| Ваша итоговая оценка будет рассчитываться по формуле  Ниже приведены минимальные оценки в процентах:  95% - 100%: А 90% - 94%: А-  85% - 89%: В+ 80% - 84%: В 75% - 79%: В-  70% - 74%: С+ 65% - 69%: С 60% - 64%: С-  55% - 59%: D+ 50% - 54%: D- 0% -49%: F | | | | | | | | | | | |
| **Политика дисциплины** | | | Соответствующие сроки домашних заданий или проектов могут быть продлены в случае смягчающих обстоятельств (таких, как болезнь, экстренные случаи, авария, непредвиденные обстоятельства и т.д.) согласно Академической политике университета. Участие студента в дискуссиях и упражнениях на занятиях будут учтены в его общей оценке за дисциплину. Конструктивные вопросы, диалог, и обратная связь на предмет вопроса дисциплины приветствуются и поощряются во время занятий, и преподаватель при выводе итоговой оценки будет принимать во внимание участие каждого студента на занятии. | | | | | | | | | | | |
| **График дисциплины** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Неделя** | **Название темы** | | | | | | **Количество часов** | | | | | | **Максимальный балл** | |
| **1** | Module 1 Everyday life  1a. Two ordinary days  1b. Home swap  1c. Modern families\1d. What’s in your basket? | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **2** | 1e. Time out  1f. English everywhere: South Africa  Module 2. Habitats and homelands.  2a. Four nations | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **3** | 2b. British islands  2c. The seven natural wonders of America  2d. Climate extremes | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **4** | Module 3. Education  3a. Too much too young?  3b. Students at home… and abroad | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **5** | 3c. High school culture  3d. Cyber high | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **6** | 3e. Star pupils  3f. English everywhere: Canada and Wales | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **7** | Midterm examination | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **8** | Module 4. Sport and leisure  4a. The friendly games  4b. Extreme sport | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **9** | 4c. Popular television  4d. Holidays  4e. Mall rats | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **10** | Unit 5  5A. The psychology of music  5B. Counting sheep | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **11** | 5C. Breaking news  Revise and check | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **12** | Unit 6  6A. Speaking to the world  6B. Bright lights, big city | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **13** | 6C. Eureka!  Revise and check | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **14** | Unit 7  7A. I wish you wouldn’t…  7B. The test of honesty  7C. Tingo  Revise and check | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |
| **15** | **Reading. Speaking. Lexical-grammar test.** | | | | | | **3** | | | | | | **10** | |

Декан факультета О. Абдиманулы

Председатель методбюро С.М. Иманкулова

Заведующий кафедрой Г.Б. Мадиева

Лектор Т.О. Конырбекова